

Державний вищий навчальний заклад
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника »

Кафедра педагогіки початкової освіти

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор

“ _____ ” _____ 2019 ____ р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ЛІТЕРАТУРА ТА ІНКЛЮЗІЯ

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Галузь знань _____ 01 «Освіта/Педагогіка» _____
(шифр і назва напряму підготовки)

Спеціальність _____ 013 «Початкова освіта» _____
(шифр і назва спеціальності)

Факультет _____ Педагогічний _____
(назва факультету)

Івано-Франківськ – 2019 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Література та інклюзія»

для студентів спеціальності 013 Початкова освіта.

Розробник: д.ф.н., професор кафедри педагогіки початкової освіти

Деркачова Ольга Сергіївна

Робоча програма схвалена на засіданні кафедри педагогіки початкової освіти
(протокол № 1 від 28.08. 2019_ р.)

Завідувач кафедри _____

підпис

Оліяр М.П.

прізвище, ініціали

Затверджено науково-методичною радою педагогічного факультету

(протокол № 1 від 30 серпня 2019_ р.)

Голова науково-методичної ради
педагогічного факультету

Кондур О.С.

прізвище, ініціали

Директор / Декан _____

підпис

Кондур О.С.

прізвище, ініціали

©Деркачова О.С.,2019

©ПНУ, 2019 р

1. Опис навчальної дисципліни

1 семестр

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 «Освіта/Педагогіка»	<u>Дисципліна за вибором студентів</u>	
		Рік підготовки:	
		4- й	
Індивідуальне науково-дослідне завдання - немає	Спеціальність 013 «Початкова освіта»	Семестр	
Загальна кількість годин – 90		2-й	
		Лекції	
		12 год.	
		Практичні, семінарські	
		18 год.	
		Лабораторні	
		0 год.	
		Самостійна робота	
		60 год.	
		Індивідуальні завдання: 0 год.	
		Вид контролю: Залік	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 1-л, 1-пр. = 2 год. самостійної роботи студента – 1	Освітній рівень: <u>БАКАЛАВР</u>		

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 1:2

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: вивчити наявну літературу, присвячену проблемам інклюзії; виховати розуміння потреб інклюзивної освіти; сприяти розвиткові духовних цінностей студентів та підвищувати рівень читацької культури майбутніх вчителів початкових класів.

Завдання курсу:

опрацювати художню літературу, присвячену людям з особливими потребами; поглибити знання з теорії літератури; розвивати практичні уміння аналізувати твір; удосконалювати комунікативні здібності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:** основні твори, присвячені людям з особливими потребами, життєписи авторів, літературознавчу термінологію.

вміти: аналізувати твори художньої літератури, визначати сюжетно-композиційні особливості, специфіку змалювання персонажів в «інклюзивній» літературі, застосовувати набуті знання у практичній діяльності.

3. Програма навчальної дисципліни

Тема 1.

Література як людинотворчий проект.

Тема 2

Література для найменших. Артбуки.

Тема 3.

Підліткова література у контексті інклюзивної освіти.

Тема 4.

Література для дорослих.

Тема 5.

Документалістика.

Тема 6.

Система персонажів «особливої» літератури.

Твори для читання

1. 10 історій для хлопців. – Львів: ВСЛ, 2017 – 158 с.
2. Тега інклюзія. – К.: Видавничий центр «12», 2018 – 206 с.
3. Бабкіна К. Гарбузовий рік. – Львів: ВСЛ
4. Бабкіна К. Шапочка і кит. – Львів: ВСЛ, 2015. – 60 с.
5. Бату Д. Франческа. Повелителька траєкторій. – Львів: ВСЛ, 2018. – 304 с.
6. Бачинський А. 140 децибелів тиші. – Львів: ВСЛ, 2015. – 128 с.
7. Гарріс Ш. Сталева воля. – Київ: Брайт Стар Паблішинг, 2017. – 280 с.
8. Геддон М. Дивний випадок із собакою вночі. – Львів: Кальварія, 2010. – 216 с.
9. Грін Дж. Черепахи аж до низу. – Київ: КМ-Букс, 2018. – 296 с.
10. Дорр Е. Все те незриме світло. – Харків: КСД, 2016. – 352 с.
11. Дрейпер Ш. М. За межею. – К.: Рідна мова, 2018. – 246 с.
12. Лівін М. Рікі та дороги. – Харків: Віват, 2017. – 140 с.
13. Луцевська О. Авіа, пташиний диспетчер. – Київ: Грані-Т, 2015. – 92 с.
14. Луцевська О., Гайдамака Є. Опікуни для жирафа. – Львів: ВСЛ, 2018.
15. Кіз Д. Квіти для Елджернона. – Харків: КСД, 2015. – 304 с.
16. Матіяш Дз. Марта з вулиці святого Миколая. – Львів: ВСЛ, 2017. – 240 с.
17. Мориквас І. Магда і вітер. – Київ: А-ба-ба-га-ла-ма-га, 2017.
18. Ніцой Л. Дві бабуські в незвичайній школі, або скарб у візку. – Київ: Самміт-книга, 2017. – 192 с.
19. Паласіо Р. Дж. Диво. – Харків: Віват, 2016. – 368 с.
20. Сайко О. До сивих гір. – Львів: Піраміда, 2015. – 140 с.
21. Сйон. Дитя землі. – Київ: Видавництво, 2017. – 120 с.
22. Сульберг А. Хто проти суперкрутих. – Львів: ВСЛ, 2017. – 208 с.
23. Тераковська Д. Мишка. – Київ: Грані-Т, 2013. – 360 с.
24. Фрайгоф Г. Любий Габріелю.- Львів: ВСЛ, 2018. – 156 с.
25. Хьоглунд А. Про це говорять лише з кроликами. – Київ: Видавництво, 2017.
26. Шевіяр-Лютц С. Філіппіна. Сила тендітного життя. – Львів: Свічадо, 2016. – 96 с.
27. Юн Н. Увесь цей світ. – Харків: КСД, 2017. – 304 с.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	П	лаб	інд	с.р.		Л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1												
Тема 1. Література як людинотворчий проект	14	2	2			10						
Тема 2. Література для найменших. Артбуки	16	2	4			10						
Тема 3. Підліткова література у контексті інклюзивної освіти.	16	2	4			10						
Тема 4. Література для дорослих	14	2	2			10						
Тема 5. Документалістика	10	2	2			10						
Тема 6. Система персонажів «особливої літератури».	10	2	4			10						
Усього годин	90	12	18			60						

4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	(Не)такі діти: Луцевська О., Гайдамака Є. «Опікуни для жирафа», Бабкіна К. «Гарбузовий рік», Мориквас І. «Магда і вітер», Луцевська О. Авіа, пташиний диспетчер.	2
2	Булінг. Як протистояти: 10 історій для хлопців, Паласіо Р. Дж. Диво, Сайко О. До сивих гір, Сульберг А. Хто проти суперкрутих	2
3.	Життя як подвиг: Гарріс Ш. Сталева воля, Шевіяр-Лютц С. Філіппіна. Сила тендітного життя.	2
4.	Наодинці зі світом: Тераковська Д. Мишка, Дорр Е. Все те незрима світло	2
5.	Розмова/мовчання: Фрайгоф Г. Любий Габріелю, Хьоглунд А. Про це говорять лише з кроликами	2
6.	Життя як пригода: Бачинський А. 140 децибелів тиші, Бату Д. Франческа. Повелителька траєкторій, Геддон М. Дивний випадок із собакою вночі, Грін Дж. Черепахи аж до низу.	4
7.	Світ як гра: Кіз Д. Квіти для ЕлджернонаМатіяш Дз. Марта з вулиці святого Миколая, Юн Н. Увесь цей світ.	2
8.	«Тerra інклюзія»	2
	Усього	18

6. Самостійна робота

№ теми	Зміст самостійної роботи	Кількість годин
1	Проект «Література як різновид мистецтва»	10
2	Проект «Повторне і красива в літературі»	10
3	Лепбук «Книга, яка мене вразила»	10
4	Дискусія: «Як писати на «особливі» теми?»	10
5	Буктрейлер про книгу, яка запам'яталась	10
6	10 найвлучніших цитат про...	10
	Усього	60

7. Методи навчання

Словесні:

- Монологічні:
 - лекція інформаційна, проблемна;
- діалогічні:
 - бесіда.

Наочні:

- спостереження;
- демонстрування.

Практичні:

– вправи різних типів.

Проблемно-пошукові:

- проблемне викладання
- від знання до проблеми
- від проблеми до знання
- самостійна робота
- узагальнення
- розв'язання проблемних завдань
- аргументування рішень
- взаємо опитування.

Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу

- дедуктивні
- індуктивні
- узагальнення
- систематизація.

8. Методи контролю

Опитування

Усний індивідуальний і фронтальний контроль

Письмовий індивідуальний і фронтальний контроль

Контрольно-корекційна бесіда

Виконання практичних завдань

Тестування закритої форми

Виконання комплексних контрольних завдань

Взаємоконтроль (взаємооцінювання)

9. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота														Сума	
T 1	T 2	T 3	T 4	T 5	T 6			С. р							100
10	10	10	10	10	10	60		40							

10. Шкала оцінювання: національна та ECTS (за кредитно-модульною системою)

За шкалою ECTS	За національною шкалою	За шкалою навчального закладу (як приклад)
A	відмінно	91 – 100
B	дуже добре	82-89
C	Добре	75-81
D	Достатньо	67 – 74
E	Задовільно	60 – 66
FX	незадовільно з можливістю повторного складання	35 – 59
F	незадовільно з обов'язковим повторним курсом	1 – 34

11. Література

Базова

1. Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст. Слово. Знак. Дискурс / [За ред. М. Зубрицької]. – Львів : Літопис, 2002. – 831 с.
2. Білоус П.В. Теорія літератури: навчальний посібник / П.В. Білоус. – К.: Академвидав, 2013. – 328 с.
3. Літературознавчий словник-довідник / [авт.-укл. Гром'як Р.Т., Ковалів Ю.І. та ін]. – К. : ВЦ „Академія”, 1997. – 752 с.
4. Ференц Н.С. Теорія літератури і основи естетики / Н.С. Ференц. – К.: Знання, 2014. – 511 с.

Допоміжна

Твори для читання:

28. 10 історій для хлопців. – Львів: ВСЛ, 2017 – 158 с.
29. Тетра інклюзія. – К.: Видавничий центр «12», 2018 – 206 с.
30. Бабкіна К. Гарбузовий рік. – Львів: ВСЛ
31. Бабкіна К. Шапочка і кит. – Львів: ВСЛ, 2015. – 60 с.
32. Бату Д. Франческа. Повелителька траєкторій. – Львів: ВСЛ, 2018. – 304 с.
33. Бачинський А. 140 децибелів тиші. – Львів: ВСЛ, 2015. – 128 с.
34. Гарріс Ш. Сталева воля. – Київ: Брайт Стар Паблішинг, 2017. – 280 с.
35. Геддон М. Дивний випадок із собакою вночі. – Львів: Кальварія, 2010. – 216 с.
36. Грін Дж. Черепахи аж до низу. – Київ: КМ-Букс, 2018. – 296 с.
37. Дорр Е. Все те незриме світло. – Харків: КСД, 2016. – 352 с.
38. Дрейпер Ш. М. За межею. – К.: Рідна мова, 2018. – 246 с.
39. Лівін М. Рікі та дороги. – Харків: Віват, 2017. – 140 с.
40. Луцевська О. Авіа, пташиний диспетчер. – Київ: Грані-Т, 2015. – 92 с.
41. Луцевська О., Гайдамака Є. Опікуни для жирафа. – Львів: ВСЛ, 2018.
42. Кіз Д. Квіти для Елджернона. – Харків: КСД, 2015. – 304 с.
43. Матіяш Дз. Марта з вулиці святого Миколая. – Львів: ВСЛ, 2017. – 240 с.
44. Мориквас І. Магда і вітер. – Київ: А-ба-ба-га-ла-ма-га, 2017.
45. Ніцой Л. Дві бабуські в незвичайній школі, або скарб у візку. – Київ: Самміт-книга, 2017. – 192 с.
46. Паласіо Р. Дж. Диво. – Харків: Віват, 2016. – 368 с.
47. Сайко О. До сивих гір. – Львів: Піраміда, 2015. – 140 с.
48. Сйон. Дитя землі. – Київ: Видавництво, 2017. – 120 с.
49. Сульберг А. Хто проти суперкрутих. – Львів: ВСЛ, 2017. – 208 с.
50. Тераковська Д. Мишка. – Київ: Грані-Т, 2013. – 360 с.
51. Фрайгоф Г. Любий Габріелю.- Львів: ВСЛ, 2018. – 156 с.
52. Хьоглунд А. Про це говорять лише з кроликами. – Київ: Видавництво, 2017.
53. Шев'яр-Лютц С. Філіппіна. Сила тендітного життя. – Львів: Свічадо, 2016. – 96 с.
54. Юн Н. Увесь цей світ. – Харків: КСД, 2017. – 304 с.