

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет/інститут _____ педагогічний

Кафедра _____ педагогіки початкової освіти

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Виразне читання в початковій школі

Освітня програма «Початкова освіта»
Спеціальність 013 «Початкова освіта»
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол №14 від “9” червня 2022 року

Івано-Франківськ - 2022

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Компетентності
5. Результати навчання
6. Організація навчання курсу
7. Система оцінювання курсу
8. Політика курсу
9. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Виразне читання в початковій школі
Рівень вищої освіти	
Викладач (-і)	Білавич Галина Василівна
Контактний телефон викладача	0984164218
Е-mail викладача	ifosuhcvas@gmail.com
Формат дисципліни	Лекційні, практичні, самостійна робота
Обсяг дисципліни	90 год
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Щотижня; щосереди; о 13.30; ауд. 303 (вул. Бандери, 1). Систематичні індивідуальні онлайн консультації через скайп, телефонічно (відеозв'язок через вайбер).
2. Анотація до курсу	
<p>Сучасний учитель початкових класів має стати справжнім майстром своєї справи з належним рівнем знань і вмінь у сфері педагогічної діяльності. Необхідною умовою досягнення високої професійної підготовки, педагогічної техніки, майстерності педагога є оволодіння основами теорії і практики мистецтва слова, культури мовлення і виразного читання. Виразне читання є одним із головних засобів впливу на всебічний розвиток дітей через твори художньої літератури різних жанрів і безпосереднє слово педагога. Вивчення цього курсу передбачає підвищення у студентів рівня мовної освіти, фундаментальними складниками якої є культура мовлення та виразне читання – мистецтво відтворення змісту художнього твору засобами слова. Дисципліна «Виразне читання в початковій школі» вивчається студентами спеціальності «Початкова освіта» на першому курсі в другому семестрі. Курс передбачає розв'язання низки завдань фундаментальної підготовки майбутніх учителів початкової школи. Він має міждисциплінарний характер, позаяк включає знання з культури і техніки мовлення, української мови та української літератури, теорії літератури, риторики та сценічного мистецтва тощо. Теоретична підготовка передбачає засвоєння студентами необхідних знань і здійснюється в процесі лекційних занять (12 год). Практична підготовка (18 год.) спрямована на формування в майбутніх фахівців навичок та вмінь виразно читати тексти різних жанрів, що здійснюється в процесі практичних занять. Основні поняття курсу: норми сучасної української літературної мови, культура і техніка мовлення, виразне читання, риторика, меморія, акція, мовленнєва культура, публічна промова, літературознавчий аналіз тексту, партитура твору, літературні жанри, невербальне мовлення, дихання, дикція, тембр голосу, пауза, такт, фраза, логічний наголос, художні засоби, тема, ідея, сюжет, композиція, образи твору та ін</p>	
3. Мета та цілі курсу	
<p>Основними цілями курсу „Виразне читання в початковій школі” є такі: ефективне формування професійного мовлення студентів, розвиток мовної особистості майбутнього вчителя задля використання набутих знань у педагогічній діяльності; досконале володіння навичками виразного читання художніх творів для дітей, майстерного відтворення експресивно-емоційного змісту художніх творів, вироблення навичок впливати словом на адресатів. У процесі вивчення дисципліни Ви, шановні студенти, поглибите знання про фонетичні та акцентуаційні норми сучасної української літературної мови, літературознавство, навчально-методичне забезпечення курсів «Літературне читання» та «Українська мова та читання» (НУШ), дізнаєтеся про невербальне мовлення, основні риторичні закони, публічний виступ та правила його</p>	

виголошення, навчитеся опановувати страх перед аудиторією, довідаєтеся про основні положення мемури як розділу класичної риторики, навчитеся майстерно читати твори різних жанрів, інсценізувати їх, володіти навичками аналізу літературного твору, робити самоаналіз власної мовленнєвої діяльності, аналізувати мовлення однокласників, молодших школярів, віднаходити мовленнєві негаразди, дізнаєтеся про культуру і техніку мовлення, навчитеся правильно керувати диханням та голосом під час читання, володіти правильною і чіткою дикцією, тембром і висотою голосу тощо. Усі ці знання та навички допоможуть опанувати риторичні навички та прийоми виразного читання, що сприятиме Вашій ефективній професійній діяльності в початковій школі, здатності впливати засобами слова на молодших школярів, формувати в них навички виразного читання, любов до рідного слова, мовленнєву культуру тощо.

4. Компетентності

Комунікативна (знання, вміння і навички користування мовою в конкретних контекстах і ситуаціях спілкування, уміння формувати власну програму мовленнєвої поведінки, урахувавши наміри співрозмовника й використовуючи засоби ефективного впливу на нього); мовна (засвоєння мовної системи як сукупності мовних структур; розширення уявлення про сучасну українську літературну мову, мовні норми, мовні засоби прикрашання промови, виховувати мовний смак і мовне чуття, критичне ставлення до ненормативної вимови та ненормативного слововживання); мотиваційна (особисте зацікавлення створенням продукту риторичної діяльності, подолання страху перед аудиторією, ефективний виступ перед аудиторією); риторична (опанування основами майстерності публічного виступу; знаннями про побудову комунікативних стратегій і ситуацій з урахуванням етичних і естетичних домінант, національно-культурних традицій; володіння навичками управляти аудиторією, послуговуючись вербальними і невербальними прийомами мовлення; володіння полемічною майстерністю).

5. Результати навчання

Програмні результати навчання: - Володіння системою наукових знань із дисциплін загальної та професійної підготовки, знання сучасних теоретичних основ освітніх галузей, визначених Державним стандартом початкової освіти; - Уміння розробляти проекти уроків з певного предмета та їх фрагменти, методика роботи над різними видами завдань з метою опанування учнями певних елементів змісту навчальної програми; - Уміння проектувати зміст і методичний інструментарій проведення виховних заходів у початковій школі; - Здатність до здійснення ефективної комунікації у процесі вирішення професійнопедагогічних задач; - Здатність прогнозувати, проектувати та коригувати педагогічну комунікацію із суб'єктами освітнього процесу початкової школи на засадах етики професійного спілкування; - Здатність до навчання впродовж життя і вдосконалення з високим рівнем автономності набутої під час навчання кваліфікації.

6. Організація навчання курсу

Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
другий	Початкова освіта	1	

Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Тема 1. Державна мова – мова професійного спілкування.	Лекція-конференція, практичне	1. Білавич Г. Українська мова (Фонетика. Лексикологія): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2012. 225 с. 2. Гуменюк І.М., Білавич Г.В. Базовий курс української мови за професійним спрямуванням. Івано-Франківськ: НАІР, 2017. 200 с. 3. Шкурятяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. К.: Вища школа, 2007. 823 с 4. Ющук І.П. Українська мова. К.: Либідь, 2004. 250 с. 5. Білавич Г. Мовленнєва обізнаність майбутніх педагогів як провідна умова формування мовної особистості в початковій школі. <i>Формування мовної особистості молодшого школяра: Колективна наукова монографія / За наук. ред. д.п.н., проф. Т.М.Котик. Івано-Франківськ : НАІР, 2018. С. 212-239.</i> 6. Білавич Г. В. Сучасна українська мова з практикумом (Фонетика. Фонологія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір): Навчально-методичний посібник для студентів 1-го курсу спеціальності «Початкова освіта». Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 370 с. 7. Білавич Г., Піддубрівна І. Розвиток національно-мовної особистості учня	підготовка есе – 8 год	максимальна оцінка - 5	один тиждень

		<p>першого класу на уроках навчання грамоти. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 140 с.</p> <p>8. Формування читацької культури майбутніх магістрів педагогіки засобами літератури рідного краю. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 160 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p> <p>9. Білавич Г., Головчак Н. Формування культури усного мовлення молодших школярів на уроках української мови та в позаурочній діяльності. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2018. 180 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p>			
<p>Тема 2. Стилi сучасної української літературної мови у професійному спілкуванні. Культура усного і писемного мовлення.</p>	практичне	<p>1. Білавич Г. Українська мова (Фонетика. Лексикологія): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2012. 225 с.</p> <p>2. Гуменюк І.М., Білавич Г.В. Базовий курс української мови за професійним спрямуванням. Івано-Франківськ: НАІР, 2017. 200 с.</p> <p>3. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. К.: Вища школа, 2007. 823 с</p> <p>4. Ющук І.П. Українська мова. К.: Либідь, 2004. 250 с.</p> <p>5. Бабич Н. Д. Практична стилістика і культура української мови. Львів: Світ, 2003. 434 с.</p> <p>6. Білавич Г., Савчук Б., Багрій М. Формування мовленнєвого етикету особистості як педагогічна проблема. <i>Наступність у</i></p>	<p>стилістичне оформлення текстів, запис уривків інтерв'ю політиків, держслужбовців, журналістів, освітян та ін. публічних мовців, виявлення мовленнєвих порушень та виправлення їх – 6 год</p>	<p>максимальна оцінка - 5</p>	<p>один тиждень</p>

		<p><i>реформуванні системи освіти в гірському регіоні України: Монографія / За наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника. Івано-Франківськ: Супрун В. П., 2021. С. 148-161.</i></p> <p>7. Білавич Г. Мовленнєва обізнаність майбутніх педагогів як провідна умова формування мовної особистості в початковій школі. <i>Формування мовної особистості молодшого школяра: Колективна наукова монографія / За наук. ред. д.п.н., проф. Т.М.Котик. Івано-Франківськ : НАІР, 2018. С. 212-239.</i></p> <p>8. Білавич Г. В. Сучасна українська мова з практикумом (Фонетика. Фонологія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір): Навчально-методичний посібник для студентів 1-го курсу спеціальності «Початкова освіта». Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 370 с.</p> <p>9. Білавич Г., Піддубрівна І. Розвиток національно-мовної особистості учня першого класу на уроках навчання грамоти. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 140 с.</p> <p>10. Білавич Г., Вацеба В. Як формувати мовленнєвий етикет молодших школярів? Івано-Франківськ: НАІР, 2020. 160 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p> <p>11. Білавич Г., Головчак Н. Формування культури усного мовлення</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>молодших школярів на уроках української мови та в позаурочній діяльності. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2018. 180 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p>			
<p>Тема 3. Мова і нормативність мовлення в житті професійного комунікатора</p>	<p>лекція-діалог, практичне</p>	<p>1. Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Наголошуймо правильно! Івано-Франківськ, 2013. 135 с. 2. Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Говорімо українською мовою правильно! Івано-Франківськ, 2012. 60 с. 3. Білавич Г. Формування мовленнєвої культури студентів за умов діалектного середовища. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 168 с. 4. Білавич Г. Основи риторики і красномовства. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 120 с. 5. Шкурятяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. К.: Вища школа, 2007. 823 с 6. Ющук І.П. Українська мова. К.: Либідь, 2004. 250 с. 7. Білавич Г., Савчук Б., Багрій М. Формування мовленнєвого етикету особистості як педагогічна проблема. <i>Наступність у реформуванні системи освіти в гірському регіоні України: Монографія / За наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника. Івано-Франківськ: Супрун В. П., 2021. С. 148-161.</i> 8. Білавич Г. Мовленнєва обізнаність майбутніх педагогів як провідна умова формування мовної особистості в початковій школі. <i>Формування мовної особистості молодшого</i></p>	<p>робота мовним матеріалом, редагування текстів, запис зразків нормативного мовлення (О.Авраменко, А.Гриценко, О.Пономарів, Є. Сербнська та ін.) – 8 год</p>	<p>3</p> <p>максимальна оцінка - 5</p>	<p>один тиждень</p>

		<p>школяра: <i>Колективна наукова монографія</i> / За наук. ред. д.п.н., проф. Т.М.Котик. Івано-Франківськ : НАІР, 2018. С. 212-239.</p> <p>9. Білавич Г.В., Багрій М.А., Данилюк Т.П. Підвищення загальнокультурного рівня майбутніх педагогів засобами літератури рідного краю. <i>Гірська школа в умовах реформування системи освіти: компетентнісний вектор. Монографія</i> / За науковою редакцією д.п.н. М.П. Олійр. Івано-Франківськ, 2018. С. 171-181.</p> <p>10.Білавич Г. В. Сучасна українська мова з практикумом (Фонетика. Фонологія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір): Навчально-методичний посібник для студентів 1-го курсу спеціальності «Початкова освіта». Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 370 с.</p> <p>11.Білавич Г., Піддубрівна І. Олійних Г. А. Виразне читання. Основи теорії : посібник для вчителів. Тернопіль : Навчальна книга «Богдан», 2007. 224 с.</p> <p>12.Білавич Г., Вацеба В. Як формувати мовленнєвий етикет молодших школярів? Івано-Франківськ: НАІР, 2020. 160 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p> <p>13.Білавич Г. Основи ораторського мистецтва. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 175 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p>		
--	--	---	--	--

		<p>14. Білавич Г., Данилюк Т. Формування читацької культури майбутніх магістрів педагогіки засобами літератури рідного краю. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 160 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p> <p>15. Білавич Г., Головчак Н. Формування культури усного мовлення молодших школярів на уроках української мови та в позаурочній діяльності. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2018. 180 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p>			
<p>Тема 4. Орфоепічні та акцентуаційні норми сучасної української літературної мови.</p>	<p>лекція, практичне</p>	<p>1. Бабич Н. Основи культури мовлення. Львів: Світ, 1991. 287 с. 2. Клімова К.Я. Основи культури і техніки мовлення. К.: Ліра., 2007. 240 с. 3. Коваленко С. Сучасна риторика. Навчально-практичний посібник. Тернопіль, 2007. 180 с. 4. Олійник О., Шинкарук В. Культура мовлення: Навчальний посібник. К.: Кондор, 2008. 296 с.</p> <p>1. Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Наголошуймо правильно! Івано-Франківськ, 2013. 135 с. 2. Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Говорімо українською мовою правильно! Івано-Франківськ, 2012. 60 с. 3. Білавич Г. Формування мовленнєвої культури студентів за умов діалектного середовища. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 168 с. 4. Білавич Г. Основи риторики і красномовства. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 120 с. 5. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова:</p>	<p>виразне читання художніх текстів, запис партитури художнього тексту – 8 год</p>	<p>максимальна оцінка - 5</p>	<p>один тиждень</p>

		<p>модульний курс: навчальний посібник. К.: Вища школа, 2007. 823 с</p> <p>6.Ющук І.П. Українська мова. К.: Либідь, 2004. 250 с.</p> <p>7. Білавич Г., Савчук Б., Багрій М. Формування мовленнєвого етикету особистості як педагогічна проблема. <i>Наступність у реформуванні системи освіти в гірському регіоні України</i>: Монографія / За наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника. Івано- Франківськ: Супрун В. П., 2021. С. 148-161.</p> <p>8.Білавич Г. Мовленнєва обізнаність майбутніх педагогів як провідна умова формування мовної особистості в початковій школі. <i>Формування мовної особистості молодшого школяра: Колективна наукова монографія / За наук. ред. д.п.н., проф. Т.М.Котик. Івано- Франківськ : НАІР, 2018. С. 212-239.</i></p> <p>9. Білавич Г.В., Багрій М.А., Данилюк Т.П. Підвищення загальгальнокультурного рівня майбутніх педагогів засобами літератури рідного краю. <i>Гірська школа в умовах реформування системи освіти: компетентнісний вектор. Монографія / За науковою редакцією д.п.н. М.П. Оліяр. Івано- Франківськ, 2018. С. 171- 181.</i></p> <p>10.Білавич Г. В. Сучасна українська мова з практикумом (Фонетика. Фонологія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія.</p>			
--	--	--	--	--	--

		Морфеміка. Словотвір): Навчально-методичний посібник для студентів 1-го курсу спеціальності «Початкова освіта». Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 370 с.			
Тема 5. Виразне читання як мистецтва. Засоби логіко-емоційної виразності читання	відеолекція, практичне	1.Бабич Н. Основи культури мовлення. Львів: Світ, 1991. 287 с. 2.Білоусенко П.І. та ін. Учїться висловлюватись. К.: Рад. школа. 1990. 126 с. 3.Климова К.Я. Основи культури і техніки мовлення. К.: Ліра., 2007. 240 с. 4.Коваленко С. Сучасна риторика. Навчально-практичний посібник. Тернопіль, 2007. 180 с. 5.Коваль А.П., Коптілов В.В. Крилаті вислови в українській літературній мові. Афоризми. Літературні цитати. Образні вислови. К.: Вища школа, 1975. 336 с. 6.Олійник О., Шинкарук В. Культура мовлення: Навчальний посібник. К.: Кондор, 2008. 296 с. 7.Сагач Г. Риторика. К., 00. 568 с. 8.Томан І. Мистецтво говорити. К., 1998. 293 с. 9. Олійних Г. А. Виразне читання. Основи теорії : посібник для вчителів. Тернопіль : Навчальна книга «Богдан», 2007. 224 с 10.Білавич Г. Основи ораторського мистецтва. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 175 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/ 11. Авраменко О. Методика складання партитури художнього тексту. UBR: http://www.ippo.org.ua/files			

<p>Тема 6. Виразне читання художніх творів (з орієнтуванням на програму з літературного читання в початковій школі)</p>	<p>лекція, практичне</p>	<p>1. Білоусенко П.І. та ін. Учїться висловлюватись. К.: Рад. школа. 1990. 126 с. 2. Климова К.Я. Основи культури і техніки мовлення. К.: Ліра., 2007. 240 с. 3. Олійник О., Шинкарук В. Культура мовлення: Навчальний посібник. К.: Кондор, 2008. 296 с. 4. Томас І. Мистецтво говорити. К., 1998. 293 с. 5. Олійник Г. А. Виразне читання. Основи теорії : посібник для вчителів. Тернопіль : Навчальна книга «Богдан», 2007. 224 с 6. Авраменко О. Методика складання партитури художнього тексту. UBR: http://www.ippo.org.ua/files</p>	<p>підготовка текстів напам'ять, конкурс читців – 8 год</p>	<p>максимальна оцінка - 5</p>	<p>один тиждень</p>
<p>Тема 7. Публічне мовлення. Засоби вербального та невербального впливу на слухачів.</p>	<p>лекція, практичне</p>	<p>1. Білавич Г. Як формувати ораторські уміння четвертокласників на уроках української мови. Методичні рекомендації. Івано-Франківськ : ПП «ТУР-ІНТЕЛЕКТ», 2014. 86 с. 2. Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Наголошуймо правильно! Івано-Франківськ, 2013. 135 с. 3. Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Говорімо українською мовою правильно! Івано-Франківськ, 2012. 60 с. 4. Білавич Г. Формування мовленнєвої культури студентів за умов діалектного середовища. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 168 с. 5. Білавич Г. Основи риторики і красномовства. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 120 с. 6. Білавич Г., Савчук Б., Багрій М. Формування мовленнєвого етикету особистості як педагогічна проблема. <i>Наступність у реформуванні системи освіти в гірському регіоні України: Монографія / За наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; Прикарпатський</i></p>	<p>підготовка до риторичного КВК «Ораторами не народжуються – ними стають», підготовка драматизації твору для дітей – 10</p>	<p>максимальна оцінка - 5</p>	<p>один тиждень</p>

		<p>національний університет ім. В. Стефаника. Івано-Франківськ: Супрун В. П., 2021. С. 148-161.</p> <p>7. Білавич Г., Вацеба В. Як формувати мовленнєвий етикет молодших школярів? Івано-Франківськ: НАІР, 2020. 160 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p> <p>8. Білавич Г. Основи ораторського мистецтва. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 175 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/</p> <p>9. Олійних Г. А. Виразне читання. Основи теорії посібник для вчителів Тернопіль : Навчальна книга «Богдан», 2007. 224 с</p>			
Система оцінювання курсу					
Загальна система оцінювання курсу		Іспит, максимальна оцінка – 50 балів. Оцінка за поточний контроль включає оцінки за практичні заняття (15 балів), за контрольну роботу (5 балів) та самостійну роботу (30 балів).			
Вимоги до письмової роботи		Іспит - у формі письмової роботи (складається з теоретичних питань) та практичного завдання (виразне читання напам'ять художнього тексту).			
Семінарські заняття		15 балів			
Умови допуску до підсумкового контролю		Набрання студентом 25 балів.			
Політика курсу					
<p>Неприпустимі плагіат та списування.</p> <p>Пропущені заняття (як лекційні, так і практичні) з курсу „Виразне читання в початковій школі” зараховуються за умови їх теоретико-практичного відпрацювання. Студент повинен виявити достатній рівень теоретичних знань з пропущеної теми, а також показати вміння їх практичного застосування. Відпрацювання пропущених занять відбувається у формі індивідуальної бесіди під час годин, відведених на консультування студентів.</p> <p>Обов'язковим для отримання допуску до екзамену є написання контрольної роботи та виконання самостійної роботи в повному обсязі.</p>					
9. Рекомендована література					
<p>Авраменко О. Методика складання партитури художнього тексту. UBR: http://www.ippo.org.ua/files</p> <p>Олійних Г. А. Виразне читання. Основи теорії : посібник для вчителів. Тернопіль : Навчальна книга «Богдан», 2007. 224 с</p> <p>Бабич Н. Основи культури мовлення. Львів: Світ, 1991. 287 с.</p> <p>Климова К.Я. Основи культури і техніки мовлення. К.: Ліра., 2007. 240 с.</p> <p>Олійник О., Шинкарук В. Культура мовлення: Навчальний посібник. К.: Кондор, 2008. 296 с.</p>					

Білавич Г., Савчук Б., Багрій М. Формування мовленнєвого етикету особистості як педагогічна проблема. *Наступність у реформуванні системи освіти в гірському регіоні України*: Монографія / За наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника. Івано-Франківськ: Супрун В. П., 2021. С. 148-161.

Білавич Г. Мовленнєва обізнаність майбутніх педагогів як провідна умова формування мовної особистості в початковій школі. *Формування мовної особистості молодшого школяра: Колективна наукова монографія* / За наук. ред. д.п.н., проф. Т.М.Котик. Івано-Франківськ : НАІР, 2018. С. 212-239.

Білавич Г.В., Багрій М.А., Данилюк Т.П. Підвищення загальнокультурного рівня майбутніх педагогів засобами літератури рідного краю. *Гірська школа в умовах реформування системи освіти: компетентнісний вектор. Монографія* / За науковою редакцією д.п.н. М.П. Оліяр. Івано-Франківськ, 2018. С. 171-181.

Літературне краєзнавство Косівщини як чинник формування національно-мовної особистості молодшого школяра. *Гірська школа: сучасні виклики і перспективи розвитку: монографія* / За наук. ред. д.п.н. Оліяр М.П. Івано-Франківськ: НАІР, 2017. С. 160-169.

Білавич Г. В. Сучасна українська мова з практикумом (Фонетика. Фонологія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір): Навчально-методичний посібник для студентів 1-го курсу спеціальності «Початкова освіта». Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 370 с.

Білавич Г., Піддубрівна І. Розвиток національно-мовної особистості учня першого класу на уроках навчання грамоти. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2021. 140 с.

Білавич Г., Вацеба В. Як формувати мовленнєвий етикет молодших школярів? Івано-Франківськ: НАІР, 2020. 160 с. <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>

Білавич Г. Основи ораторського мистецтва. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 175 с. <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>

Білавич Г., Данилюк Т. Формування читацької культури майбутніх магістрів педагогіки засобами літератури рідного краю. Івано-Франківськ : НАІР, 2020. 160 с. <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>

Білавич Г., Головчак Н. Формування культури усного мовлення молодших школярів на уроках української мови та в позаурочній діяльності. Івано-Франківськ: ПП „ТУР-ІНТЕЛЕКТ”, 2018. 180 с. <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>

Білавич Г. Формування мовленнєвої обізнаності майбутніх педагогів. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : ПП «ТУР-ІНТЕЛЕКТ», 2014. 60 с.

Білавич Г. Як формувати ораторські уміння четвертокласників на уроках української мови. Методичні рекомендації / Галина Білавич, Ольга Покришка. – Івано-Франківськ : ПП «ТУР-ІНТЕЛЕКТ», 2014. 86 с.

Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Наголошуймо правильно! Івано-Франківськ, 2013. 135 с.

Білавич Г., Лисечко Т., Стамбульська Т. Говорімо українською мовою правильно! Івано-Франківськ, 2012. 60 с.

Білавич Г. Основи риторики і красномовства. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 120 с.

Білавич Г. Українська мова (Фонетика. Лексикологія): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2012. 225 с.

Гуменюк І.М., Білавич Г.В. Базовий курс української мови за професійним спрямуванням. Івано-Франківськ: НАІР, 2017. 200 с.

Коваленко С. Сучасна риторика. Навчально-практичний посібник. Тернопіль, 2007. 180 с.
 Сагач Г. Риторика. К., 2000. 506 с.
 Томан І. Мистецтво говорити. К., 1998. 293 с.
 Шкурятяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. К.: Вища школа, 2007. 823 с
 Ющук І.П. Українська мова. К.: Либідь, 2004. 250 с.

Контактна інформація

Кафедра	Педагогіки початкової освіти. м. Івано-Франківськ, вул. Бандери, 1. https://kppo.pnu.edu.ua/
Викладач (і) Гостьові лектори	Білавич Г. В.
Контактна інформація викладача	ifosuhcvas@gmail.com

8. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	Очікується, що студенти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлюючи наслідки її порушення, що визначається Положенням про запобігання та виявлення плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату .
Пропуски занять (відпрацювання)	Студент зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття. відповідно до Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ «Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf ») Відвідування занять є важливим складником навчання. Очікується, що всі студенти відвідують лекції і практичні заняття курсу. Обов'язкове відпрацювання у формі: усного та письмового опитування, виконання тестів, підготовки проекту. Ви повинні виявити достатній рівень теоретичних знань з пропущеної теми, а також показати вміння їх практичного застосування. Відпрацювання пропущених занять відбувається у формі індивідуальної бесіди під час годин, відведених на консультування студентів. Якщо ви претендуєте на позитивну оцінку, необхідно виявляти активність і комунікабельність на кожному занятті, бути

	готовим до імпровізації та творчості.
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Виконання завдань пізніше встановленого терміну визначаються п. 5 Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf
Невідповідна поведінка під час заняття	Неприпустимою є невідповідна поведінка під час заняття. За умов дистанційного навчання студенти працюють з увімкненими камерами.
Додаткові бали	Студент може отримати додаткові бали згідно з «Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf . Вітається участь у науковому гуртку «Мовні екологи» та в проєкті «Університет обдарованої дитини», де є можливість поглибити знання з української мови, виразного читання, практично застосувати набуті комунікативні вміння й навички в процесі роботи з молодшими школярами. Додаткові бали отримують студенти за участь у науковому гуртку «Мовні екологи», у роботі «Університету обдарованої дитини» (УОД), які є платформою для застосування здобутих знань, умінь і навичок із сучасної української мови в практичній діяльності, роботі зі школярами. Рейтинг успішності студента складається з його активності на лекційних і практичних заняттях, отриманих балів за виконання самостійної роботи, письмових та творчих робіт. Участь у науково-дослідницькій роботі (підготовка тез, підготовка наукових статей, підготовка доповідей на науково-практичну конференцію, участь у роботі наукового гуртка, УОД тощо) – до 10 заохочувальних балів.
Неформальна освіта	Перезарахування результатів передбачене згідно з «Положенням про порядок

	зарахування результатів неформальної освіти у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp- content/uploads/sites/118/2021/0 2/neformalna_osvita.pdf
--	---

Викладач _____ Білавич Г.В.